MINISTERO ISTRUZIONE UNIVERSITA' E RICERCA
Alta Formazione Artistica e Musicale

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "G. ROSSINI"

BIENNIO SPERIMENTALE di II LIVELLO

Tromba

Percorso di approfondimento generale

Percorso cameristico

Esame di ammissione (comune ad entrambi i percorsi):

- Esecuzione di un brano, con accompagnamento di pianoforte, scelto dal candidato fra i seguenti:
  a) A. Savard: "Solo de concours"
  b) E. Porrino: "Preludio, aria e scherzo"
  c) P. Hindemith: "Sonata" (I e II tempo)
- Esecuzione di uno studio, scelto dal candidato fra i seguenti:
  a) S. Peretti parte seconda "Studi di perfezionamento" n. 3
  b) Arban "27 studi moderni" n. 2
  c) Werner "40 studi" n. 10
- Lettura a prima vista e trasporto di alcuni brani scelti dalla commissione
- Colloquio attitudinale e motivazionale, tendente a verificare le competenze del candidato in relazione al percorso formativo scelto